

2026年6月6日 初夏のガラコンサート 本番進行表

修正 2026/6/2

時間	全体の動き		演奏曲目	演奏者	演奏時間 (出入含む)
13:20:00	オーケストラ集合				
13:25:00	予ベル 開演前アナウンス				
13:28:00	代表挨拶				0:03:00
13:30:00	開演 オーケストラ入場		チューニング		0:03:00
13:33:00	指揮者入場				0:00:30
13:33:30	第1部開始	1	モーツァルト「フィガロの結婚」 序曲	神響フレンズ	0:05:00
13:38:30	ソロ1番目入場	2	楽しい思い出はどこへ/モーツァルト「フィガロの結婚」	小泉真奈美	0:06:00
13:44:30		3	Cosa sento! /モーツァルト「フィガロの結婚」より	越川志穂 芹井滋喜、西洋平	0:05:30
13:50:00		4	さらば、ふるさとの我が家よ/カタラーニ「ワリー」より	秀平育子	0:05:00
13:55:00	オーケストラ チューニング	5	チューニング → 私が街を歩けば/ブッチーニ「ラ・ボエーム」より	古畑喜代美	0:03:00
13:58:00		6	あなたの愛の呼ぶ声に/ブッチーニ「ラ・ボエーム」より	古畑喜代美	0:03:30
14:01:30		7	みんな行ってしまったのね?/ブッチーニ「ラボエーム」	阿部真利子 藤原拓実	0:07:00
14:08:30		8	あなたの優しい声が/ベッリーニ「清教徒」より	井上優香	0:07:00
14:15:30		9	私は創造の神の卑しいしもべ/チレア「アドリアーナ・ルクブルール」より	森 薫	0:04:30
14:20:00		10	フンメル トランペットコンチェルト第一楽章	齋藤博樹	0:09:30
14:29:30	休憩 時間案内アナウンス				0:20:00
14:49:30	オーケストラ入場		チューニング		0:03:00
14:52:30	指揮者と共にソロ1番目入場				0:00:30
14:53:00	第2部開始	1	私は夢に生きたい/グノー「ロメオとジュリエット」より	秀平育子	0:05:00
14:58:00		2	歌に生き、愛に生き/ブッチーニ「トスカ」より	古畑喜代美	0:04:00
15:02:00		3	哀れな花よ/チレア「アドリアーナ・ルクブルール」より	森 薫	0:04:00
15:06:00		4	私のお父さん/ブッチーニ	井上優香	0:04:00
15:10:00	オーケストラ チューニング	5	チューニング → ブルッフ ヴァイオリンコンチェルト第一楽章	齋藤直美	0:09:00
15:19:00		6	パリを離れて/ヴェルディ「椿姫」より 演奏終了後、花束プレゼンター（井上優香さん）入場、藤原先生に渡す → プレゼンター退場 → ソロ退場	小泉真奈美 藤原拓実	0:05:00
15:24:00		7	苦い涙をそそいで/ドニゼッティ「ランメルモールのルチア」	越川志穂	0:05:00
15:29:00		8	勝ちて帰れ/ヴェルディ「アイダ」より	阿部真利子	0:08:00
15:37:00		9	神よ平和を与えたまえ/ヴェルディ「運命の力」より	古畑喜代美	0:06:00
15:43:00		10	日曜日に教会で〜そうだ復讐だ/ヴェルディ「リゴレット」より	新井朋枝 星田裕治	0:09:00
15:52:00	花束贈呈		演奏終了後拍手の中、花束プレゼンター（齋藤直美、阿部）入場 指揮者、星田先生に渡す→プレゼンター退場 受取後、星田先生、新井さん、指揮者退場		0:01:30
15:53:30	指揮者入場		拍手が途切れる前に指揮者入場、指揮者、オーケストラお辞儀		0:01:00
15:54:30	カーテンコール、ソロ入場	11	ジョルダノー「フェドゥーラ」間奏曲 ソロ全員が1人（ペア）ずつ入場しお辞儀、揃ったら全員でお辞儀 （「カーテンコールの並び方」 参照）	神響フレンズ	0:04:00
15:58:30	指揮者、ソロ退場		「フェドゥーラ」の演奏が終わったらソロ、指揮者退場		0:02:00
16:00:30	終演アナウンス		オーケストラ退場		0:02:00
16:02:30	終演				